

## Premi collaterali a Spinozzi e Marchegiani

Sono già stati assegnati ieri i primi premi collaterali della Mostra. La prima edizione del premio "La pellicola d'oro" per la categoria Migliore direttore di produzione film italiano è andato a Daniele Spinozzi per "Ammore e Malavita". Il Migliore direttore di produzione film internazionale è Riccardo Marchegiani per "Mektoub My Love: Canto Uno". Miglior Macchinista Roberto Di Pietro per "Hannah". Premio cattolico Signis a "La villa" di Robert Guédiguian, con "Foxtrot" menzione speciale; miglior film del Mediterraneo con il XV Award Gino Votano "Malamenti" di Francesco di Leva; XV premio Lina Mangiacapre (già premio Elvira Notari) a "Les Bienheureux" di Sofia Djama che ottiene anche il premio Brian dell'Uaar. Premio Fedic - Federazione internazionale dei cineclub a "La vita in comune", con menzioni speciali a "Nico 1988" e "Le visite". Premio Cgs Lanterna Magica XX edizione a "L'equilibrio"; premio Carlo Lizzani a Silvio Soldini; premio speciale Francesco Pasinetti a "Gatta Cenerentola"; premio Mario Serandei - Hotel Saturnia per il miglior contributo tecnico nell'ambito Sica "Les garçons sauvages". (ma.to.)

